

P!nk Diemen!

Extra nieuwsbrief

Worldpride/Diemen800



Juni/juli 2026

*Deze extra nieuwsbrief staat volledig in het teken van Worldpride Amsterdam 2026. Doordat dit jaar ook Diemen800 wordt gevierd zijn er ook in en vanuit Diemen extra activiteiten.
Diemen vaart met een eigen boot mee in de Canal Parade.*



Inhoud

- Pride 2026: Diemen al 800 jaar een bonte mix
- Hijsen speciale Diemense Progressvlag 27 juli 2026
- De Diemen800-boot
- Aanmeldprocedure voor deelname aan de Canal Parade
- 'Coming home' feest 1 augustus
- P!nk Diemen! borrel 28 augustus 2026
- Verslag van de persdag "Queer Amsterdam, de Roze stad"

Pride 2026: Diemen al 800 jaar een bonte mix

Tijdens Pride 2026 viert Diemen dubbel feest. Diemen bestaat 800 jaar én is al jaren een actieve regenbooggemeente. Dat laatste is makkelijk gezegd, maar Diemen maakt het ook waar. Van een warm welkom voor álle kleuren, identiteiten en overtuigingen, tot concrete afspraken over zorg en veiligheid.

Tijdens Diemen Pride en op World Pride – maar ook gewoon door het jaar heen. Diemen is trots. Niet veel plaatsen in Nederland kunnen zeggen dat ze al 800 jaar bestaan. Natuurlijk is het dorp in die eeuwen sterk veranderd. Toch biedt Diemen, naast grote buur Amsterdam, nog altijd een dorpsachtige sfeer. Die combinatie trekt een bonte mix van mensen aan. Dorps en wereldwijd, gay en straight en alles er tussenin, en natuurlijk alle huidskleuren. Iedereen is welkom in Diemen. In het café, op de sportclub en bij de gemeente.

Hijsen speciale Diemense Progressvlag 27 juli 2026

Diemen heeft een eigen Progressvlag laten ontwerpen die ze de komende jaren met trots zullen laten wapperen op belangrijke dagen voor de LHBTIQA+ gemeenschap – en eigenlijk voor iedereen. Bij de aanvang van de Pride periode zal die vlag, samen met wethouder Matthijs van den Berg, Pink Diemen, genodigden en iedereen die het belangrijk vindt dat je in Diemen jezelf kunt zijn, worden gehesen voor het gemeentehuis. Details over tijd en plaats volgen maar zet het vast voorzichtig in je agenda.

NB Je ziet de nieuwe vlag al in de kop van deze nieuwsbrief.

De Diemen800-boot

Diemen is ook trots op het inclusieve karakter van het dorp en maakt het dit jaar extra zichtbaar door mee te doen aan de Canal Parade van World Pride op 1 augustus in Amsterdam.

De gemeente Diemen vaart mee met een eigen boot. De initiatiefnemers zijn Natasha Verheij van "het Wapen van Diemen", de gemeente Diemen en Stichting Pink Diemen. De boot is speciaal ontworpen voor de World Pride Canal Parade in hetzelfde jaar als de 800^{ste} verjaardag Diemen.

Er is een groot podium voor de artiesten en de DJ. De randen van het podium kunnen, indien gewenst, als zitplaats worden gebruikt.

Er zijn 2 toiletten aan boord.

Aanmeldprocedure Canal Parade Diemen800-boot'

Hieronder kun je lezen hoe je je kunt aanmelden om mee te varen. Alle details over de plaats en tijd van opstap en afstap zijn nog niet bekend. Voor de mensen die geregeld Pink Diemen-activiteiten bezoeken zijn op de boot 30 plaatsen gereserveerd. Voor die plaatsen moet je je bij Pink Diemen aanmelden. Hieronder lees je hoe de aanmelding verloopt.

Als je gaat meevaren is er een kledingvoorschrift, dat samenhangt met het ontwerp van de boot (zie hieronder).

Er zijn geen kosten verbonden aan het meevaren op de boot. Er wordt gezorgd voor een lunch, snacks en drinken.

Omdat we veel animo verwachten hanteren we een aanmeldprocedure. Lees de regels van die procedure eerst goed door, voordat je je aanmeldt.

- De aanmelding bij Pink Diemen is bedoeld voor onze vaste bezoekers (borrels, film, en andere activiteiten)².
- Alle aanmeldingen moeten worden gestuurd aan pinkdiemen@freedom.nl
- Zet in het onderwerp van de e-mail "deelname Canal Parade boot"
- Alle aanmeldingen worden behandeld in de volgorde van binnenkomst
- Alle aanmeldingen moeten de namen van de aangemelde personen en hun e-mailadressen vermelden.
- We bevestigen de ontvangst van je aanmelding
- De aanmeldprocedure sluit op 1 juli 2026 om 12.00 uur.
- Daarna kun je je nog aanmelden via de gemeente (zie voetnoot 2).

Kleding

Je dient te komen in witte kleding (witte broek/rok en wit shirt) en een gilet in de kleuren van Diemen800. De gemeente regelt voor iedereen accessoires in de vorm van hoedjes, zonnebrillen en waaiers.

Op de website <https://www.dobell.nl/gilets> kun je kiezen voor een poly dupion gilet in de kleuren rood, paars, poederblauw of goud. Deze kleuren komen het beste in de buurt van het Diemen 800 palet.



¹ Tijdens de Canal Parade worden tv-, foto-, video- en geluidsopnamen gemaakt ten behoeve van promotionele, communicatieve, redactionele doeleinden van de organisatie. Door deelname aan het evenement verleent je de organisatie toestemming om beeldmateriaal waarop je mogelijk herkenbaar in beeld bent vast te leggen en te gebruiken via onder meer website, social media, drukwerk en overige (online en offline) communicatiekanalen. Voor dit gebruik is geen afzonderlijke toestemming vereist en er bestaat geen recht op vergoeding.

² De gemeente heeft voor ieder ander een aanmeldmogelijkheid op de site <https://www.diemen.nl/pride>

Kosten van een gilet zijn €19,99 en daar komt het tarief voor standaard levering (3 - 5 werkdagen) € 7,99 nog bij. Dus dat komt op € 28,00 per persoon.

Indien de kosten een onoverkomelijk bezwaar zijn, kun je ook zonder gilet komen.

'Coming home' feest 1 augustus 16:00 - 22:00 uur

Na afloop van de Canal Parade keren we gezamenlijk terug naar de Ioswal (Venserkade, Diemen), waar deelnemers en bezoekers feestelijk worden ontvangen tijdens een speciaal 'Coming Home'-feest.

Bij aankomst van de Diemen800-boot staat er een gezellig programma klaar met een bar, foodtrucks en muziek van een dj.

De boot zal nog eenmaal in vol ornaat te bewonderen zijn en de artiesten die tijdens de parade hebben opgetreden, leveren mogelijk nog een muzikale bijdrage.

Het wordt vooral een moment om samen terug te kijken op een bijzondere dag, ervaringen uit te wisselen en de trots op Diemen en World Pride samen te vieren.

P!nk Diemen! Borrel op 28 augustus 2026

Vanaf 16.00 uur in Café de Omval



Op 28 augustus borrelen we weer op onze vertrouwde stek: "Café de Omval".

Vanaf 16.00 uur ben je welkom. En natuurlijk doen we een rondje (vegetarische) bitterballen.

Queer Amsterdam, de roze stad³

Tekst en tekening: Irene Janze

Foto's: Caro van der Meer

Zichtbaarheid als tegendruk



Van 25 juli tot met 8 augustus vindt de eerste World Pride⁴ plaats in Amsterdam.

Reden voor veel feestelijke activiteiten en om eens flink uit te pakken, want de zichtbaarheid van de lhbtqia+- personen staat wereldwijd onder druk. Pink Diemen vaart mee met de 'canal parade'. Alle informatie daarover vind je in deze nieuwsbrief.

Er vinden veel tentoonstellingen plaats, die eerder beginnen en later eindigen dan World Pride. Pink Diemen kreeg een voorproefje tijdens de persdag op 28 mei jongstleden.

Daarover gaat dit verhaal.

Maar allereerst begin ik even met een rijtje van belangrijke exposities en een gekoppelde uitgave die in het kader van World Pride zijn georganiseerd.

³ Queer Amsterdam /de roze stad wordt gerealiseerd in samenwerking met een groot aantal organisaties, musea en experts uit allerlei klankbordgroepen, met het IHLIA LGBTI Heritage: hét lhbtqia+-archief van Nederland, als hoofdbuikleengever en partner.

<https://www.nieuwekerk.nl/tentoonstellingen/queer-amsterdam-de-roze-stad/>

⁴ <https://pride.amsterdam/worldpride/>

1. *Queer Amsterdam / de roze stad.*

Een komt een tentoonstelling over de veelbewogen geschiedenis van de LHBTQIA+- gemeenschap in De Nieuwe Kerk van 9 juli 2026 tot april 2027
Mocht je de zomermaanden weg zijn: na de zomer begint de expo pas goed met debatten en andere activiteiten. Houd het in de gaten!

2. *Walk of Pride*⁵

met een wandeling langs een "tegemonument" dat wordt geopend op 8 juli 2026 om 20.15 uur voor De Nieuwe Kerk. (Niet te verwarren met Pride Walk: de opening van de World Pride op 25 juli) . De wandeling loopt vanaf de Dam tot aan het Homomonument.

3. *Queer Amsterdam: het boek*

Gekoppeld aan de expo in De Nieuwe kerk verschijnt het boek **QUEER AMSTERDAM**: Atlas van de roze stad samengesteld door Paul Mostard en Wilfred van Buuren en is een uitgave van De Nieuwe Kerk in samenwerking met de IHLIA LGBTI Heritage****. Zoek in de museumboekwinkels en online. Wij hebben er nog niets van gezien.

4. *Drag in Amsterdam*

Het Stadsarchief⁶ opent al op 26 juni 2026 in de hal en schatkamer met een expo 'Drag in Amsterdam' die duurt 27 september 2026. Toegang is gratis

5. *IHLIA LGBTI Heritage*

Natuurlijk kan je ook als altijd terecht bij de tijdelijke exposities van het IHLIA LGBTI HERITAGE⁷ op de derde verdieping van de OBA op het Oosterdokskade. Toegang is gratis

En al deze organisaties werken ook nog eens samen. Kortom heel Amsterdam wordt een roze tentoonstelling.

⁵ De Walk of Pride is een initiatief van Stichting Homomonument, IHLIA LGBTI Heritage en Stichting Gay Amsterdam Association (GALA) - met dank aan Foundation Erwin Olaf. De tegels zijn ontworpen door Gebr. Silvestri. <https://walkofpride.amsterdam/>

⁶ <https://www.amsterdam.nl/stadsarchief>

⁷ IHLIA LGBTI Heritage is het belangrijkste archief en informatiecentrum voor lhbtqia+-erfgoed in Nederland en is gevestigd in de OBA, Oosterdokskade te Amsterdam. Ze bewaren de geschiedenis van de (internationale) queer gemeenschap en zijn de belangrijkste bruikleengever voor culturele expo's over Amsterdam als roze stad. IHLIA beheert een gigantische collectie aan boeken, tijdschriftenposters, archieven en persoonlijke documenten die de diversiteit van de gemeenschap documenteren

Hier gaan we.....

De tentoonstelling in de Nieuwe kerk bestaat uit diverse thema's en is samen gemaakt met het IHLIA LGBTI Heritage: hét lhbtqia+-archief van Nederland, als hoofdbuikleengever en partner en in samenwerking met klankbordgroepen uit de LHBTQIA+- gemeenschappen om onverwachte en gefluisterde verhalen te ontdekken die verbindingen leggen door de tijd heen en horen bij de tentoongestelde opengeslagen boeken en objecten. We hebben deze dag vele mensen ontmoet, die hebben meegewerkt aan de tentoonstelling. Sharan Bala bijvoorbeeld van 'Spread the Word', een interseks-collectief in Nederland. Sharan is kunstenaar en resident van de Rijksacademie. Zij vecht voor emancipatie, medische rechten en publieke zichtbaarheid van interseks mensen.

Ze werkt aan een installatie over de medicalisering van haar lichaam. Er worden afdrukken getoond van medische gegevens van haar vele doktersbezoeken. Deze installatie is te zien in De Nieuwe kerk. Tevens zal de sculptuur Hermaphroditus in bruikleen van het Allard Pierson museum, worden getoond.



Sharan Bala Erik Alkema



In Club chUrch⁸, één van de weinige - of misschien de enige overgebleven ontmoetingsplek voor mannen compleet met donkere kamers en sling, maakten we kennis met de kunstenaar Erik Alkema, wiens prachtige wandkleden te bewonderen zijn in de Nieuwe kerk.

Erik vertelde een indrukwekkend en kwetsbaar verhaal over de geschiedenis van zijn seksualiteit. Het begon met zijn rectum, die hij als 'gesealde' plakjes aubergine - hij heeft zijn rectum in eigen bezit gehouden - heeft laten zien tijdens een performance over anale sex. Maar al snel ging het over de enorme druk die hij heeft gevoeld tijdens de Aidsepidemie waarbij hij zich eigenlijk nooit vrij voelde om zich seksueel te laten gaan. Pas bij PrEP (een soort morning-afterpil tegen hiv) merkte hij dat er een enorme last van hem afviel. Maar ja toen kwam covid en toen.... kanker. Zijn verhaal raakte me. De kleur van de kerk was zwart en ik werd even teruggeschoten naar de tijd dat ik lange tijd voor hiv en aids gerelateerde organisaties werkte. Toen ik na vijftien jaar stopte en

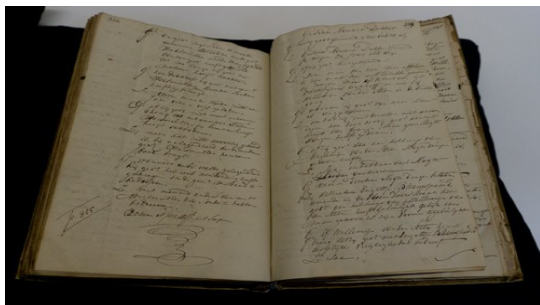
⁸ <https://www.clubchurch.nl/>

ander werk ging doen, weet ik nog dat ik in het park de zon weer op mijn huid kon voelen en bij de afwas het warme water. Ik was een heel eind opgeschoven naar een donkere beleving van het leven zonder het te merken. En ik identificeer me als lesbische vrouw en liep in het geheel geen risico! Tot mijn verbazing kwam aids plotsklaps nergens in mijn omgeving meer voor. In het 'straight' leven van alledag leek het eigenlijk niet te bestaan.

Ik ben erg voor gratis verstrekking van PrEP want denk je eens in hoe dat moet zijn geweest, sex hebben en altijd bang zijn voor een mogelijk doodvonnis na zes maanden, want zolang duurde de uitslag van de HIV test indertijd. En ik gun de 'mannen' alle clubs, bars en sauna's die zij zich maar wensen. Erik's verhaal valt te beluisteren in De nieuwe Kerk.

Daar is ook het boek te zien uit het Stadsarchief, waarin de ondertrouw van Willem/Barbara en Hilletje staat genoteerd.

Misschien kent u het verhaal van Willem/Barbara Adriaens die in ondertrouw ging met Hilletje Jans in 1632! Ze hadden al drie jaar kennis aan elkaar. Maar na de ondertrouw ging het mis. Werd het aanstaande huwelijk misschien al geconsumeerd? Het kwam in elk geval uit en Willem werd Amsterdam uitgegooid. Ook in het stadsarchief zelf komt 'Barbara' voor. Barbara? In een eerdere tentoonstelling in het Stadsarchief werd *hen* nog 'Willem'. We kennen natuurlijk geen pronouns van Willem/Barbara dus bij het thema crossdressing wordt ze 'Barbara' en is ze als vrouw geduid gekleed als man - en daarmee is het eerste lesbische huwelijk bestendigd!



Uit de analen van het Stadsarchief komt ook het boek met de vervolging over vier 'lollepotten'. Deze vrouwen ontmoeten elkaar op een speciale maar wel openbare ontmoetingsplek waar, ik vat het samen, sex werd bedreven. Ze werden verlinkt en vervolgd en werden helaas voor lange tijd tot het Spinhuis veroordeeld met straffen variërend van 4 tot 10 jaar. Of wat te denken over het handgeschreven archief van de gemeente, die mensen verdacht van homoseksuele activiteiten registreerde. Dat archief werd zonder pardon aan de Duitse bezetter overhandigd met alle gevolgen van dien.

Willen we toch zichtbaar zijn? Zichtbaar zijn is lang niet altijd zonder gevaar.

Er blijft moed voor nodig, ook in Nederland waar het meldpunt discriminatie steeds meer meldingen van discriminatie en geweld tegen de QUEER-gemeenschap ontvangt.

In het Stadsarchief is verder in de schatkamer een expo over de drag diva en aidsactivist Hellen Zelluf te zien. Hellen werd bekend met haar gay dating show.

Er zijn overigens vele historische, 'kinky' objecten te bewonderen zoals de pumps van Vera Springveer, de dildo van de Safe Sex Brigade en het bureau van meneer Schorer.



Waar precies ? Dat weet ik niet meer, want inmiddels was uw arme verslaggever het spoor een beetje bijster.

Tot zover de exposities binnen. Dan hebben we nog:

DE WALK OF PRIDE

De Walk of Pride bestaat uit bronzen tegels, die samen een route vormen van de Dam naar het Homomonument. Op de bronzen tegels staan de namen van mensen die belangrijk zijn geweest voor de LHBTIQA+-gemeenschap. Deze 52 mensen zijn zorgvuldig geselecteerd door commissie met vertegenwoordigers en stichtingen uit de community. En: het zijn niet enkel Amsterdammers, maar het betreft mensen van over de hele wereld. Het is een groeimonument. Het aantal tegels zal in de toekomst aangroeien

Ook hier mee wordt de zichtbaarheid van de gemeenschap blijvend vergroot.



Tijdens de perspresentatie over dit monument verscheen plotsklaps de Diemenaar Twie Giok Tjoa⁹ in beeld. Rechtsboven op de dia stond Twie Tjoa. U moet het maar even van ons geloven. Zij heeft de tegels helaas (nog?) niet gehaald.

De Walk of Pride wordt op 8 juli 2026 geopend op de Dam om 20.15 uur voor de De Nieuwe Kerk.

⁹ Twie Tjoa was de eerste vrouwelijke directeur op het ministerie van Arbeid in Suriname. In Nederland zette zij zich in voor de verbetering van de positie van zwarte, migranten- en vluchtelingenvrouwen. Ze is te beluisteren in de Roze Reuzen Podcast op Spotify. Ze is ook de voorzitter van de Stichting DIAN (Indonesische vrouwenorganisatie).