

Nieuwsbrief van P!nk Diemen!



Maart 2023

Inhoud

- Spelletjesavond **P!nk Diemen!**, 22 maart 2023
- **P!nk Diemen! Borrels**, laatste vrijdag van de maand vanaf 16.00 uur.
- **P!nk Diemen!** Film van de maand "The Talented Mr. Ripley"
- Terugblik **P!nk Diemen!** film februari 2023 "Carol"
- Roze Filmdagen - Amsterdam LGBTQ+ Film Festival (22 maart tot 2 april 2023)
- Borrelen bij onze burens: PinkOost en Pink IJburg

Spelletjesavond **P!nk Diemen!**

Met als spelleider Diemens wethouder Jeroen Klaasse

Woensdagavond 22 maart a.s. om 20.00 uur in Grand Café Blauw:

Interview: Frits Bloemink

"Leuk om te spelen, doordat je wordt uitgedaagd om creatieve keuzes te maken!"



Jeroen Klaasse in 2010 bij het Benelux-kampioenschap "Ticket to Ride" in Brussel

Je zult het Jeroen Klaasse niet gauw 'spelletjes' horen noemen. Een regelrechte passie is het, hij heeft thuis een verzameling van maar liefst vierduizend (!) bordspellen, zoals het officieel heet. Net als de meesten van ons, groeide ook hij op met *Monopoly*. Tegenwoordig blijft hij ver weg van dit soort spellen, die weliswaar tot ons collectieve geheugen behoren, *"maar voor de speler zitten er heel weinig keuzemogelijkheden in en vooral Monopoly duurt veel te lang"*, aldus Jeroen. *"Gelukkig is er in de afgelopen 25 jaar een enorme ontwikkeling geweest in het creëren van goede bord- en kaartspellen"*, stelt hij tevreden vast. *"Ze zijn leuk om te spelen doordat je wordt uitgedaagd om creatieve keuzes te maken. Soms is een beetje geluk voldoende, andere spellen vereisen een heuse strategie."*

Zowel op Nederlands als op Europees niveau vinden er jaarlijks kampioenschappen bordspellen plaats. Is Jeroen ooit in de prijzen gevallen?

Met een glimlach, waarin enige trots te bespeuren valt: *"Ik ben twee keer Nederlands kampioen geworden. Vijf keer heb ik mij kunnen kwalificeren voor het Europees kampioenschap, waar ik één keer de beste speler was. Als team werden we toen derde."*

Kan je iets vertellen over wat je op 22 maart voor ons in petto hebt?

"Gezelligheid en een beetje uitdaging. Ik neem relatief eenvoudige spellen mee die niet te lang duren, zodat we ter afwisseling verschillende spellen kunnen doen. Zoals bijvoorbeeld Dixit (een spel van creativiteit en associatie), Grote Dalmuti (eenvoudig kaartspel), Bluff (dobbelspel met bluff) of de bordspellen Transamerica en Cartagena."

Heb je zin om mee te doen?

Meld je even (gratis) per e-mail aan: pinkdiemen@freedom.nl

P!nk Diemen! Borrel

Laatste Vrijdag van de maand, vanaf 16.00 uur

Grand Café Blauw, Theater de Omval, Ouddiemerlaan 104, 1111 HL Diemen



De eerste vrijdagmiddag borrel van Pink Diemen op 24 februari was in meerdere opzichten een succes. Er waren heel veel mensen, ook uit Amsterdam Oost en IJburg. En daarnaast was het buitengewoon gezellig (zie de foto's hierboven en -onder).

Alle reden dus om door te gaan op vrijdagmiddag.

Vanaf nu altijd op de laatste vrijdagmiddag van de maand.

Een lijstje met data voor in je agenda:

- 31 maart 2023
- 28 april 2023 (en let op de volgende nieuwsbrief want dit wordt speciaal)
- 26 mei 2023
- 30 juni 2023
- 28 juli 2023
- 25 augustus 2023
- 29 september 2023
- 27 oktober 2023
- 24 november 2023
- Wat we in december doen is nog onzeker



!!!!!!Kom allemaal! Hoe meer zielen, hoe meer vreugd!!!!!!

P!nk Diemen! Film van de maand "The Talented Mr. Ripley"

Zondag 12 maart 2023, om 14.00 uur

Theater de Omval, Ouddiemerlaan 104, 1111 HL Diemen



Patricia Highsmith levert opnieuw het bronmateriaal voor deze bewerking (US, 1999) van haar beroemdste roman. Maar in plaats van slechts een portret te presenteren van een sociopaat in zijn zoektocht naar opwaartse mobiliteit, wordt de film een onderzoek naar de potentiële destructiviteit van gefrustreerd verlangen en geïnternaliseerde homofobie. Weelderig, spannend en griezelig tegelijk. Ook de jazzy soundtrack van deze film is zeer de moeite waard.

Heb je geen passe-partout reserveer dan een ticket via de kassa van Theater de Omval (geen cineville): <https://www.theaterdeomval.nl/>

Terugblik: P!nk Diemen! Film januari "Carol"

Ed Hagens



Vrijdagavond 10 februari jl. werd de film "Carol", de vijfde film uit de serie 2022/2023, vertoond. Hier waren zo'n 40 belangstelling op af gekomen. Zoals gebruikelijk hield Carl Lewis vooraf zijn boeiende inleiding.

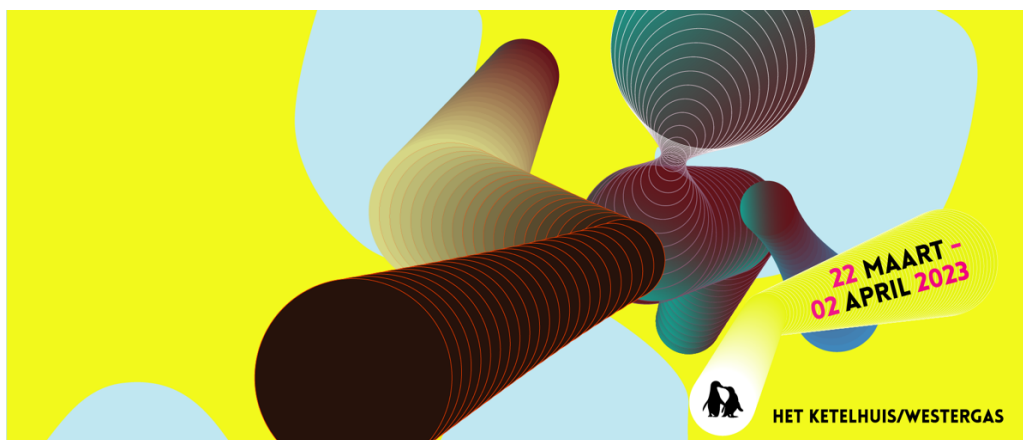
De film, met prachtige hoofdrollen voor Cate Blanchett als intrigerende vrouw die gevangen zit in een liefdeloos huwelijk en Rooney Mara als jonge fotografe, is een

bewerking door Todd Haynes uit 2015 van Patricia Highsmith's roman "The Price of Salt" en geeft goed de sfeer weer van de vroege jaren 50 van de vorige eeuw, waarin de aantrekkingskracht tussen twee vrouwen niet vanzelfsprekend is. Na afloop werd er weer gezellig nagepraat.

Roze Filmdagen - Amsterdam LGBTQ+ Film Festival

Een greep uit het programma

Marianne van Staa



Van 22 maart tot 2 april wordt in het Ketelhuis de 26^e editie van de Roze Filmdagen georganiseerd. Als grootste, langstlopende en meest succesvolle LGBTQ+ filmfestival van Nederland. Naast ruim 80 korte en 45 speelfilms van over de hele wereld vertoont Roze Filmdagen ook veel documentaires. De kaartverkoop start 6 maart via rozefilmdagen.nl



De Pakistaanse film **Joyland** is dit jaar de openingsfilm. Joyland is het oudste pretpark van Lahore, de hoofdstad van de Pakistaanse provincie Punjab. Het is een plek waar mensen zoals Haider en zijn zwangere echtgenote Mumtaz graag even al hun zorgen vergeten. Zij leeft dagelijks met de druk die de patriarchale samenleving van Pakistan haar oplegt - ze moet een zoon ter wereld brengen - en hij loopt rond met een groot geheim. Haider werkt namelijk stiekem als achtergronddanser bij Biba, een

transvrouw die optreedt in een exotische dansclub. Als hij ook nog eens verliefd wordt op haar, barst er een cultuurclash los die zijn conservatieve omgeving op losse schroeven zet.



Verder gaat de aangrijpende documentaire **Uit 't leven** van documentairemaker Tim Dekkers en scenarioschrijver Henk Burger tijdens de Roze Filmdagen in wereldpremière. Twee jaar lang volgden zij drie LGBTQ+ers die een inktzwarte periode achter de rug hebben.



Ook te verwachten: een exclusieve sneak preview van de Duitse documentaire **Queer Exile Berlin**. In deze film ontmoeten we mensen van over de hele wereld die hun huis verlieten - sommigen omdat ze dat wilden, anderen omdat het moest - en naar Berlijn vertrokken. Dit zijn de mensen die het leven in de stad hebben gemaakt tot wat het nu is. Deze film van regisseur Jochen Hick volgt een aantal van die personen uit de levendige Berlijnse queer community. **Queer Exile Berlin** is na **Out in East-Berlin** en **My Wonderful West Berlin** het derde deel uit een bijzondere Berlijnse queer docu-trilogie.



Roze Filmdagen 2023 sluit af met de Deense feelgood-film **The Venus Effect**. Deze film van regisseur Anna Emma Haudal volgt Liv, een meisje van begin twintig dat, tegen alle verwachtingen in, verliefd wordt op de spontane Andrea. Hierdoor wordt niet alleen haar uitgestippelde leven, maar ook dat van haar vader, haar moeder en haar homoseksuele broer danig verstoord.

Borrelen bij onze burens: PinkOost en Pink IJburg

PinkOost:

2 maart 2023 vanaf 20.00 uur @ Lola The Green Aardvark!

En kijk hier voor alle data: <http://www.pinkoost.nl/data.html>



Pink IJBurg:

26 maart 2023 vanaf 16.00 uur in DOK48, haven IJBurg



Volg ons op Facebook

Voor Facebook-leden is er een besloten groep, waarvan je lid kan worden.

Het adres is: <https://www.facebook.com/groups/pinkdiemen/>

De openbare Facebook-pagina vind je hier: <https://www.facebook.com/pinkdiemen/>

Volg meer **Pink** nieuws op:

- <https://www.facebook.com/groups/LHBTIQ/> - Heel diverse informatie over alles wat de LHBTIQ-gemeenschap betreft
- <https://www.rozestadsdorp.amsterdam/> - Hier vind je informatie over alle activiteiten van de Roze Stadsdorpen in en om Amsterdam.

